

Управление образования и охраны детства администрации муниципального
образования

«Черняховский муниципальный район»

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3 г. Черняховска»

Принято
на заседании педагогического совета
МАОУ СОШ №3
Протокол № 9
от «07» 06 2021 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа туристско-краеведческой направленности
«Мир школьного музея»**

**Возраст обучающихся: 11-17 лет
Срок реализации: 9 месяцев**

Разработчик:
Савинова Александра Владимировна,
учитель географии

г. Черняховск, 2021 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Мир школьного музея» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
- Федеральным государственным стандартом основного общего образования;
- СанПиНом 2.4.2.2821-10, «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29 декабря 2010 года № 189;
- Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим и предпрофессиональным) программам Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №3 г. Черняховска».

Общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир школьного музея» составлена на основе авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной.

Актуальность и новизна программы.

Данная Программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Музейная среда становится важным педагогическим средством воспитания гражданственности и патриотических качеств подрастающего поколения, а краеведческая работа - одним из путей развития личности школьника в условиях социума города. Программа ориентирована на формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью.

Отличительные особенности программы. Программа имеет интегрированный характер. При реализации содержания этой программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии. Разработка наглядных пособий, различных моделей и муляжей, оформление экспозиций и выставок планируется производить с привлечением возможностей информационных компьютерных технологий, что может быть предметом совместной творческой деятельности руководителя

школьного краеведческого музея и учащихся. Значительное число занятий направлено на практическую деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая собственный творческий проект, выставку, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу школьник раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и личностно значимых формах деятельности.

Педагогическая целесообразность. Данная Программа содействует развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной истории и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений; формирует самостоятельность и гражданскую инициативу. Экскурсионная работа позволяет реализовывать желание подростков самоутвердиться, способствует формированию потребности к постоянному получению знаний, расширению кругозора, формированию навыков общественной, исследовательской, организационной работы. Участие подростков в реализации программы способствует социализации воспитанников, формированию у подростков положительного социального опыта в общении с людьми разными по возрасту.

Цель программы:

создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

Образовательные:

Задачи:

В ходе изучения курса имеется возможность вести работу по формированию у учащихся следующих умений:

- умения работать над проблемными задачами (анализировать состав задачи, определять полезную информацию, выявлять область обществоведческих знаний, из которой следует извлечь недостающие знания);
- умения анализировать и интерпретировать текст;
- умения выражать и аргументировать собственную оценку и суждение;

- умения проводить наблюдение и оценивать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические, правовые, социально-политические, культурологические знания;
- умения оценивать собственные действия и действия других людей с точки зрения нравственности, права и экономической рациональности;
- умения конструктивно разрешать конфликтных ситуаций в моделируемых учебных задачах и в реальной жизни;
- умения работать с тестовым материалом.

Воспитательные:

- Формирование культуры и навыки группового взаимодействия;
- Способствование развитию творческих способностей и эстетического вкуса подростков;
- Способствование развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся.

Развивающие:

- Способствование развитию алгоритмического и логического мышления, памяти и умению анализировать;
- Создание условия для повышения самооценки обучающегося, реализации его как личности;
- Формирование потребности в саморазвитии;
- Способствование развитию познавательной самостоятельности.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для обучения детей в возрасте от 11 до 17 лет.

Особенности организации образовательного процесса.

Комплектование группы проводится в первые две недели сентября. Приём детей в объединение осуществляется по их желанию. Занятия по программе проводятся с объединением детей разного возраста с постоянным составом. Число учащихся в объединении 15 человек.

Занятия строятся с учётом индивидуальных особенностей воспитанников, что позволяет заинтересовать, увлечь каждого ребёнка, раскрыть его творческие способности.

Формы организации образовательного процесса.

Основной формой обучения является учебное занятие. Формы проведения учебных занятий – групповая. Основные виды занятий тесно связаны, дополняют друг друга и проводятся в течение всего учебного года с учетом планируемых мероприятий и интересов учащихся.

Основные методы обучения

Метод проблемного обучения:

- проблемное изложение материала: анализ истории научного изучения проблемы, выделение противоречий данной проблемы; указания на ошибки, заблуждения, находки, открытия;

- эвристическая беседа: постановка проблемных вопросов;

- объяснение основных понятий, определений, терминов;
- создание проблемных ситуаций: постановка проблемного вопроса (задания, использование наглядности);
- самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы учащимися: поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств;
- самостоятельный поиск ответа учащимися на поставленную проблему;
- поиск ответов с использованием «опор» (опорных таблиц, алгоритмов).

Методы программированного обучения:

- объяснение ключевых вопросов программы обучения;
- самостоятельное изучение определенной части учебного материала:

Проектные и проектно-конструкторские методы обучения:

- разработка проектов, программ;
- построение гипотез;
- моделирование ситуации;
- создание новых способов решения задачи;
- создание творческих работ: выпуск газет, организация выставок работ;
- проектирование (планирование) деятельности, конкретных дел.

Метод игры:

- игры: дидактические, развивающие, познавательные;
- игра-конкурс, игра-путешествие; ролевая игра, деловая игра.

Наглядный метод обучения:

- наглядные материалы: картины, рисунки, плакаты, фотографии; таблицы, схемы, графики;
- демонстрационные материалы, видеоматериалы, учебные и другие фильмы; модели, предметы;

Объем программы – 72 часа. Срок освоения программы – 9 месяцев.

Формы обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.

Общее количество часов в год – 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Формы аттестации (контроля)

Основными методами отслеживания (диагностики) успешности овладения учащимися содержания программы являются: текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Текущий контроль учащихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков по темам дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется педагогом по каждой изученной теме.

Текущий контроль может проводиться в следующих формах: теоретический опрос, тестирование; практическая работа.

Промежуточный контроль осуществляется в конце I полугодия учебного года. Промежуточный контроль учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков и может проводиться в следующих формах: беседы, выполнения письменных заданий по критериям.

Итоговая аттестация учащихся проводится с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Итоговый контроль проводится по окончании обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мир школьного музея».

Итоговый контроль учащихся включает в себя организацию выставки, экскурсии.

Планируемые результаты освоения программы.

По окончании курса обучающиеся должны **знать**:

- историю музейного дела,
- ведущие музеи мира,
- жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музейного дела,
- основы музееведческой деятельности,
- методику проведения поисково-исследовательской работы,
- основные термины, применяемые в музейном деле.

По окончании курса дети должны **уметь**:

- описать музейный предмет;
- составить карточку предмета;
- вести архивные списки;
- составить экскурсию, выставку;
- провести экскурсию по выбранной теме.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1-2	Раздел 1. Введение в программу	2	2	-	
1-2	Введение	2	2	-	анкетирование тестирование
3-16	Раздел 2. Музей как институт социальной памяти	14	8	6	
3-4	Происхождение музея	2	2	-	мультимедийная презентация наблюдение опрос
5-8	Музейный предмет и способы его изучения	4	2	2	мультимедийная презентация,

					творческая работа
9-12	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	4	2	2	творческая работа
13-16	Экспозиция школьного музея	4	2	2	творческая работа
17-26	Раздел 3. Работа с аудиторией	10	4	6	
17-26	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	10	4	6	мультимедийная презентация наблюдение опрос
27-70	Раздел 4. Историческое краеведение	44	22	22	
27-38	Историческое краеведение как наука.	12	6	6	опрос наблюдение творческая работа
39-48	Моя семья и родной край	10	6	4	творческая работа наблюдение
49-58	Военно-патриотическая работа	12	8	4	мультимедийная презентация наблюдение
59-66	Изучение истории школы	8	4	4	Наблюдение творческая работа
67-70	Подведение итогов	4	-	4	Творческая работа
		72	38	34	

Содержание программы

Раздел 1. Введение в программу (2 ч.)

Тема 1: Введение (2 ч.)

Теория: Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города.

Раздел 2. Музей как институт социальной памяти (14 ч.)

Тема 1. Происхождение музея. (2 ч.)

Теория: Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.

Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (4 ч.)

Теория: Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель. Правила работы в фондах музеев, архивах и

библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практика: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Тема 3. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4 ч.)

Теория: Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практика: составление тематико-экспозиционного плана.

Тема 4. Экспозиция школьного музея (4 ч.)

Теория: Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практика: Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Раздел 3. Работа с аудиторией (10ч)

Тема 1. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. (10 ч)

Теория: Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практика: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Раздел 4. Историческое краеведение (44 ч.)

Тема 1. Историческое краеведение как наука. (12ч)

Теория: Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер

исторического краеведения. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.

Практика: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея. Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Происхождение названий улиц города. Экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Тема 2. Моя семья и родной край (10 ч)

Теория: Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практика: Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 3. Военно-патриотическая работа (12 ч)

Теория: Воспитательное значение военно-патриотической работы. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

Практика: встречи с тружениками тыла, ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Тема 4. Изучение истории школы (8 ч)

Теория: Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы.

Практика: поиск и обработка документов; создание стенда «Медалисты школы».

Тема 5. Подведение итогов (4ч)

Практика: Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1-2	Сентябрь	Беседа	2	Раздел 1. Введение в программу Введение. Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции	Учебный кабинет	Анкетирование Тестирование

3-4	Сентябрь	Беседа	2	Раздел 2. Музей как институт социальной памяти. Происхождение музея	Учебный кабинет	Опрос Наблюдение
5-8	Сентябрь	Лекция с элементами беседы	4	Музейный предмет и способы его изучения	Учебный кабинет	Мультимедийная презентация
9-12	Октябрь	Практическая работа	4	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	Учебный кабинет	Творческая работа
13-16	Октябрь	Экскурсия	4	Экспозиция школьного музея	Учебный кабинет	Творческая работа
17-18	Ноябрь	Мастер-классы	2	Раздел 3. Работа с аудиторией Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.	Учебный кабинет	Творческая работа
19-20	Ноябрь	Лекция с элементами беседы	2	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий	Учебный кабинет	Наблюдение
21-22	Ноябрь	Практическая работа	2	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки. Приёмы подготовки экскурсии	Учебный кабинет	опрос наблюдение творческая работа
23-24	Ноябрь	Выполнение творческих проектов	2	Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея	Учебный кабинет	творческая работа наблюдение
25-26	Декабрь	Практикум	2	Игра-экскурсия	Учебный кабинет	мультимедийная презентация, игра
27	Декабрь	лекция	1	Раздел 4. Историческое краеведение Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	Учебный кабинет	мультимедийная презентация наблюдение опрос
28	Декабрь	беседа	1	Общественно полезный характер исторического краеведения	Учебный кабинет	опрос наблюдение
29	Декабрь	практикум	2	Записи историко-	Учебный кабинет	творческая

- 30		м		краеведческих наблюдений.	кабинет	работа
31 - 32	Декабрь	практику м	2	Порядок ведения дневника исторических событий.	Учебный кабинет	творческая работа
33 - 34	Январь	практику м	2	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	Учебный кабинет	Интервью, опрос
35 - 36	Январь	практику м	2	<i>Практические занятия:</i> фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов;	Учебный кабинет	творческая работа
37 - 38	Март	практику м	2	Подготовка пособий и материалов для школьного музея.	Учебный кабинет	творческая работа наблюдение
39 - 44	Февраль	Изучение литературных источников	6	Моя семья и родной край Изучение родного края.	Библиотека	мультимедийная презентация
45 - 48	Февраль- Март	Исследование	4	Происхождение названий улиц города.	Библиотека	Творческая работа
49 - 50	Март	Лекция	2	Военно-патриотическая работа Воспитательное значение военно-патриотической работы.	Учебный кабинет	Опрос
51 - 52	Март	Изучение литературных источников	2	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	Библиотека	Опрос
53 - 54	Март	Беседа	2	Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	Актный зал, индивидуально на дому	Мультимедийная презентация
55 - 56	Апрель	Исследование	2	Ученики школы – защитники Отечества.	Учебный кабинет	Творческое задание
57 - 58	Апрель	Практику м	2	Сбор материалов для школьного музея	Учебный кабинет	Творческое задание
59 - 60	Апрель	Практику м	2	Подготовка временных выставок	Учебный кабинет	Практическое задание

61	Апрель	Беседа	1	Изучение истории школы Основные события в жизни школы.	Учебный кабинет	Практическое задание
62	Апрель	Исследование	1	Учителя школы.	Учебный кабинет	опрос
63 - 66	Май	Практикум	4	<i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов.	Учебный кабинет	опрос
67 - 68	Май	Практикум	2	Создание стенда «Медалисты школы».	Учебный кабинет	Практическое задание
69	Май	Беседа	1	Подведение итогов Как оформлять результаты практических работ кружка.	Учебный кабинет	Защита исследовательских работ
70 - 72	Май	Практикум	3	Создание выставки. Фотоальбом.	Музей	Организация отчетной выставки.

В каникулярный период, а также в период государственных праздников занятия кружка не проводятся.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение реализации программы.

Для реализации данной программы необходимо иметь: учебный кабинет, учебные парты, учебные стулья, компьютерный стол, учительский стул, компьютерное оборудование и оргтехника (ноутбук с программным обеспечением видекамера, проектор мультимедийный, принтер) экран, мебель (шкаф, шкаф-витрина, витрина, прилавок), набор расходных канцелярских товаров, маркеры, ватманы, бумага для офисной техники, флэш накопитель.

Дидактические и методические материалы:

- наличие демонстрационного материала (фотоальбомы, видеофильмы, аудиозаписи);
- научно-популярная литература;
- наличие рабочей учебной программы;
- мультимедийные материалы.

Кадровое обеспечение реализации программы

- Уровень образования педагога: Средне-профессиональное, высшее, педагогическое.
- Уровень соответствия квалификации: Образование педагога соответствует профилю программы.
- Профессиональная категория: Нет требований.

Методическое обеспечение реализации программы.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности учащихся:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ с текстом, упражнений, тренингов и др.);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный - одновременная работа со всеми учащимися;
- коллективный - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- индивидуально - фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой - организация работы по малым группам (от 2 до 7 человек);
- коллективно-групповой - выполнение заданий малыми группами, последующая презентация результатов выполнения заданий и их обобщение;
- в парах - организация работы по парам;
- индивидуальный - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

При осуществлении образовательного процесса применяются следующие методы:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);
- объяснительно- иллюстративный (для формирования знаний и образа действий);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
- стимулирования (экскурсии, выставки).

Список используемых источников:

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение / Емельянов Б.В. - М., 2000.
2. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А. - М., 2005.
3. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела / Столяров Б.А., Соколова Н.Д. - СПб., 2002.

Электронные ресурсы:

Ссылка на web-страницу

1. История Черняховска, Инстербурга краеведение, карты, фотографии города, архив новостей [Электронный ресурс]. URL <https://www.angrapa.ru/> (дата обращения 10.01.2020 г.)
2. Сайт города Черняховска [Электронный ресурс]. URL <http://www.chernyahovsk.com/> (дата обращения 10.01.2020 г.)
3. Российская музейная энциклопедия [Электронный ресурс]. URL <http://www.museum.ru/rme/> (дата обращения 10.06.2020 г.)
4. Библиотека РГГУ: книги по музеологии и музейному делу [Электронный ресурс]. URL http://museolog.rsu.ru/library/lib_rsu/index.php (дата обращения 10.06.2020 г.)
5. Виртуальный музей: технология создания и реализации [Электронный ресурс]. URL <https://novainfo.ru/article/7061> (дата обращения 10.06.2020 г.)
6. Снейл-педагогу [Электронный ресурс]. URL <https://www.it-pedagog.ru/sozdanie-virtualnyh-ekskursij> <https://novainfo.ru/article/7061> (дата обращения 10.06.2020 г.)